



gentle echo meeting

作曲家：伊藤賢治のトーク&ミニライブ

トークゲスト 桜井 政博氏
(ゲームデザイナー)

日時
2009年2月21日(土) 18:30 開場 19:00 開演

会場
千代田区立内幸町ホール
東京都千代田区内幸町 1-5-1

チケット

全席指定 前売 2,500円(税込) 当日 3,000円(税込)

チケット申込み

●イープラス <http://eplus.jp/> (PC・携帯)

●(株)ハーモニクス・インターナショナル
<http://www.harmonics.co.jp/> (PCのみ)
TEL 受付：03-6379-4649

公演についてのお問合せ

内幸町ホール管理事務室
TEL：03-3500-5578
Eメール：uchisaiwai@c-linkage.co.jp

主催

千代田区立内幸町ホール
株式会社コンベンションリンクエージ

制作・運営

株式会社ハーモニクス・インターナショナル

ミニライブ

伊藤賢治 (Piano)
依田彩 (Violin)
石井完治 (Guitar)
和乃弦 (Guitar)
大野弘毅 (Bass)
滝山清貴 (Drums)

伊藤賢治
自らピアノ演奏
で参加!!

演奏予定

「The Road to SAGA」カルドセプト サガより
「患者の舞」 聖剣伝説 4より
「熱情の律動」 ロマンシング サガ ミンストレルソングより
ほか



伊藤賢治 (作曲家 / gentle echo 主宰)

1968年7月5日 生まれ 東京都出身。
4才よりピアノを始める。
1990年3月 株式会社スクウェア (現：株式会社スクウェア・エニックス) 入社。同社のゲーム作品の音楽担当としての活動を開始。代表作に「ファイナルファンタジー外伝 聖剣伝説」、「ロマンシング サ・ガ」シリーズ、「サガ フロンティア」等多数。
2001年1月 株式会社スクウェア退社。
以降フリーの作曲家としてゲーム音楽、舞台音楽、シンガーへの楽曲提供及びアレンジ、各種プロデュース等、幅広い分野で活動中。



桜井政博 (有限会社ソラ 代表)

世界的にヒットした「大乱闘スマッシュブラザーズ」シリーズ、「星のカービィ」シリーズを生み出したゲームデザイナー。既存のゲームにとられない、新鮮で独特な味付けを持ち、初心者から上級者まで誰もが楽しめる氏のゲームは年代を問わず数多くのユーザーに長く遊ばれ続けている。週刊ファミ通でコラム連載中。

数々のゲーム音楽作品を作り出し、ゲーム音楽に限らず各方面での活動も広がりつつある作曲家：伊藤賢治が、ゲストに桜井政博氏（「星のカービィシリーズ」、「大乱闘スマッシュブラザーズシリーズ」などのヒット作を生み出してきたゲームデザイナー）を迎え、自身の活動やゲーム音楽について語るトークライブ！

そして、今までの作品の中から厳選し、この日のためにアレンジした楽曲を伊藤賢治自らピアノとして参加演奏するミニライブも必聴！

ライブメンバー紹介

Piano：伊藤賢治
表面をご参照ください。

ミニライブはイトケンセレクトの豪華メンバー!!

Violin：依田彩 <http://yodaaya.com/>

国立音楽大学卒業。カナダ政府主催 Victoria 国際音楽祭マスターコースにて、タラス = ガボラに師事。レイ・チャールズ、ティオヌ・ワーウィック、X-JAPANなどを始めとする、国内外のアーティストと多数共演した後、01年 NHK スタジオパークにおいてソロ・アーティストとしてデビュー。POPS、ラテン、ジャズのエッセンスを巧みに取り入れたクリエイティブサウンドで情熱的なライブパフォーマンスを展開している。テレビ、ラジオ番組にも多数出演。また、ライブ・コンサート活動を全国で展開し、バイオリンの新たな可能性を積極的に広めている。TBSドラマ「輪舞曲(ロンド)」ではチェ・ジウのバイオリンの指導を行うなど、多岐にわたり活動中。

Guitar：石井完治 <http://www.ne.jp/asahi/guitar/kanji/>

小学6年生で初めてギターを手にし、独学で学ぶ。20歳で東京、エレクトリック・ギターに転向し都内音楽学校に入学。卒業後はプロとしての活動を開始。ブラック・ミュージックをルーツとしたファンキーなカッティングと繊細な感性からなる極上のサウンド・メイキングで数々のアーティストのライブツアー、レコーディング等に参加。(久保田利伸「僕らの音楽」出演、テンペレーションズ来日コンサート etc...) 95年頃よりアコースティック志向を強め、フラメンコ、スラップ等のテクニカルなリズムを盛り込んだ自由でアグレッシブなプレイと軽妙なトークで幅広いファン層を獲得している。
02年7月にアコースティックギタリスト丸山ももたろうとギターデュオ『ももかん』を結成。

Guitar：和乃弦 <http://plaza.rakuten.co.jp/wanogen/>

21歳から本格的に音楽活動をスタートする。
以降、自らのバンドを率いてのライブ活動の他、プロアマ問わず、数多くのアーティストのライブサポート、レコーディング、に参加。また、演劇・映像とのコラボや、ラジオのパーソナリティ、ファッションショーのプロデュースも手掛ける等、その活動範囲は多岐に渡る。近年は、アカペラグループ・INSPIを初め、アーティストへの楽曲提供やプロデュースの他、映画『口裂け女』、『タクミくんシリーズ』～そして春風にささやいて～、女優『戸田恵梨香』のオフィシャルDVDの音楽担当・テーマソング提供を始め、話題の映画・DVD、連続TVドラマの音楽を担当する等、精力的に活動を展開。

Bass：大野弘毅 <http://www.kobass.com/>

91年：シカゴへ渡来。Chicago Musical College ジャズ科に入学、Scott Mason に師事。Upright bass と Electric bass の両方を学ぶ。97年には現 Chaka Kahn のバンマス / ベースである Melvin Davis に師事するなど、多くの一流ミュージシャンとの交流を深めてきた。帰国後は、アーティストサポートや映画、テレビでの演奏などの活動のほか、ライブ活動も行っている。
参加アーティストおよび媒体：葉加瀬太郎プロデュースアルバム / BS フジ「ミドリドリ」 / 映画「浪そうろう」 / 岩崎良美ライブサポート / 大阪アジア音楽祭 (出演：谷村新司、夏川りみ、他) ホストバンド / 谷村新司リクエストライブ・アルバムおよび全国ツアー参加など。

Drums：滝山清貴 <http://www.bekkoame.ne.jp/~goisu/>

Berklee college of Music Boston, MA 卒業。
レコーディング、ライブツアー等のサポート演奏、デモ演奏、ドラムセミナーに加え、アレンジャー、プログラマーとしても活躍中。近年はドラマーの他に天王洲アイクリスマスイルミネーションの担当をするなど活動の幅を広げている。
参加アーティストおよび媒体：CM レコーディング (ハウス食品 etc.) / ミュージックフェア / Hey Hey Hey / Music Station / etc.
和田アキコ / 鈴木雅之 / コロック / 山本リンダ / 手島いさむ (ex. コニコン) / 阿久のぶひる (ex. ラズマタス) / smap (smap smap) / razz (阿久のぶひる、横山達郎) etc.

千代田区立内幸町ホール 周辺案内図

〒100-0011 千代田区内幸町 1-5-1 03-3500-5578

- ・都営三田線
内幸町 A5 番出口から後方の「内幸町交差点」信号を渡らず右折し、「国会通り」の右側にホール入口。徒歩 5 分
- ・東京メトロ銀座線
新橋駅 7 番出口に向かい内幸町地下通路 (E 内幸町 日比谷) より徒歩 5 分
- ・都営浅草線
新橋駅 7 番出口に向かい内幸町地下通路 (E 内幸町 日比谷) より徒歩 5 分
- ・JR
新橋駅 (日比谷口) より第一ホテル東京方面 広場より階段を下る。徒歩 5 分
- ・お車
専用駐車場はありません。
新幸橋ビル等周辺の時間貸駐車場 (有料) をご利用ください。

